

Kurzbericht



Bauernkriegsmuseum - Kornmarktkirche (Barfüßerkirche) | ©Sylvia Engel

Bauernkriegsmuseum - Kornmarktkirche (Barfüßerkirche)

Kornmarkt
99974 Mühlhausen

Tel: +49 (0) 3601 85660
Fax: +49 (0) 3601 856626

info@muehlhaeuser-museen.de
www.muehlhaeuser-museen.de

Herzlich willkommen!

Die ehemalige Franziskaner-Klosterkirche „St. Crucis“ zählt deutschlandweit zu den bedeutendsten erhaltenen Bettelordenskirchen. Sie wird seit 1975 museal sowie als Konzert- und Tagungsstätte genutzt. Über die Zeit der Frühreformation sowie den Bauernkrieg informiert eine Dauerausstellung. Eine weitere Ausstellung thematisiert die wechselvolle Baugeschichte des ehemaligen Gotteshauses. Zudem laden im Außenbereich ein nach mittelalterlichen Vorbildern angelegter Klostergarten sowie ein Lapidarium mit Bauteilen historischer Gebäude zum Verweilen ein.



Stadtplan Altstadt- Mühlhausen

©Sylvia Engel

Überblick

- Kirche mit Ausstellung und Konzertsaal im Kirchenschiff in der Mitte der historischen Altstadt Mühlhausens
- Eingang und Seiteneingang zur Kirche
- Kasse und Ausstellung mit Hörstationen auf einer Ebene
- Führungen, Audioguides und App zur Welterberregion werden angeboten

Barrierefreiheit auf einen Blick

- Kirche mit Ausstellung und Konzertsaal im Kirchenschiff in der Mitte der historischen Altstadt Mühlhausens
- Eingang mit Stufen und ebener Seiteneingang zur Kirche
- Kasse und Ausstellung mit Hörstationen auf einer Ebene
- Führungen, Audioguides und App zur Welterberregion werden angeboten
- Gaderobe und WC ohne Haltegriffe über 3 Stufen vorhanden

Informationen für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht am Ende des Textes.

- In der Nähe ist kein Parkplatz vorhanden. Außenwege sind mindestens 500 cm breit.
- Zugang zur Kirche über den Haupteingang (3 Stufen je 5 cm) oder den Nebeneingang (Schwelle: 3 cm). Klingel am Haupteingang, um das Servicepersonal aufmerksam zu machen.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind stufenlos zugänglich.
- Türen sind mindestens 89 cm breit.
- Durchgänge in der Kirche sind mindestens 120 cm breit.
- Die Exponate sind überwiegend im Sitzen sichtbar, wahrnehmbar oder erkennbar.
- Die Informationen zu den Exponaten sind überwiegend im Sitzen lesbar.
- Die Kasse ist an der niedrigsten Stelle 110 cm hoch. Es ist eine andere, gleichwertige Kommunikationsmöglichkeit im Sitzen vorhanden.
- Öffentliches WC über maximal eine Stufe erreichbar mit einer Türbreite von min. 70 cm. Öffentliches WC für Menschen mit Behinderung neben der Touristinformation im Syndikatshof.
- Assistenzhunde dürfen in alle relevanten Bereiche der Kirche mitgebracht werden.
- Es werden Führungen für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer angeboten. Es ist eine Voranmeldung zur Führung notwendig. Die gesamte Route der Führung ist für Rollstuhlfahrer stufenlos befahrbar. Es stehen für Menschen mit Gehbehinderung mobile oder feste Sitzgelegenheiten zur Verfügung, die während der Führung benutzt werden können.

Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht am Ende des Textes.

- Es ist keine induktive Höranlage vorhanden.
- Informationen werden schriftlich und akustisch vermittelt.
- Es gibt einen Alarm, jedoch ohne Blink- oder Blitzsignal.

Informationen für Menschen mit Sehbehinderung und blinde Menschen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht am Ende des Textes.

- Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.
- Stufen am Haupteingang weisen keine visuell kontrastreichen Kanten auf. Es gibt keinen Handlauf. Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und den Treppenauf- oder -abgängen.
- Es sind teilweise Glastüren ohne Sicherheitsmarkierungen in einer Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm vorhanden.
- Es sind keine Hindernisse (z.B. in Räume oder Flure ragende Gegenstände) vorhanden.
- Die wesentlichen "Gehbahnen" im Raum sind taktil erfassbar, jedoch nicht visuell kontrastreich gestaltet.
- Es gibt einen visuellen Kontrast zwischen den Exponaten und der Umgebung.
- Die Exponate sind allgemein gut ausgeleuchtet.
- Die Exponatsbeschilderung ist visuell kontrastreich gestaltet.
- Informationen werden schriftlich und akustisch vermittelt. Es sind folgende technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden: Apps vorhanden, QR-Code vorhanden, Audioguide
- Assistenzhunde dürfen in alle relevanten Bereiche der Kirche mitgebracht werden.

Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht am Ende des Textes.

- Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.
- Die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar oder der Weg dahin ist bildhaft und unterbrechungsfrei gekennzeichnet.
- Informationen werden schriftlich und akustisch vermittelt.
- Es sind folgende technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden: Apps, QR-Code, Audioguide
- Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen, jedoch nicht in Leichter Sprache angeboten.
- Assistenzhunde dürfen in alle relevanten Bereiche der Kirche mitgebracht werden.

Bequem unterwegs für alle Generationen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht am Ende des Textes.

- In der Nähe ist kein Parkplatz vorhanden. Außenwege sind mindestens 500 cm breit.
- Zugang zur Kirche über den Haupteingang (3 Stufen je 5 cm) oder den Nebeneingang (Schwelle: 3 cm). Klingel am Haupteingang, um das Servicepersonal aufmerksam zu machen. Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt. Stufen am Haupteingang weisen keine visuell kontrastreichen Kanten auf. Es gibt keinen Handlauf. Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und den Treppenauf- oder -abgängen.
- Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind stufenlos zugänglich.
- Türen sind mindestens 89 cm breit.
- Durchgänge in der Kirche sind mindestens 120 cm breit.
- Die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar oder der Weg dahin ist bildhaft und unterbrechungsfrei gekennzeichnet.
- Die Kasse ist an der niedrigsten Stelle 110 cm hoch. Es ist eine andere, gleichwertige Kommunikationsmöglichkeit im Sitzen vorhanden.
- Es ist keine induktive Höranlage vorhanden.
- Es sind teilweise Glastüren ohne Sicherheitsmarkierungen in einer Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm vorhanden.
- Es sind keine Hindernisse (z.B. in Räume oder Flure ragende Gegenstände) vorhanden.
- Die wesentlichen "Gehbahnen" im Raum sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.
- Es gibt einen visuellen Kontrast zwischen den Exponaten und der Umgebung.
- Die Exponate sind allgemein gut ausgeleuchtet.
- Die Exponatsbeschilderung ist visuell kontrastreich gestaltet.
- Informationen werden schriftlich und akustisch vermittelt. Es sind folgende technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden: Apps vorhanden, QR-Code vorhanden, Audioguide
- Es gibt einen Alarm, jedoch ohne Blink- oder Blitzsignal.
- Öffentliches WC über maximal eine Stufe erreichbar mit einer Türbreite von min. 70 cm.
- Es werden Führungen für Menschen mit Gehbehinderung angeboten. Es ist eine Voranmeldung zur Führung notwendig. Die gesamte Route der Führung stufenlos. Es stehen mobile oder feste Sitzgelegenheiten zur Verfügung, die während der Führung benutzt werden können.

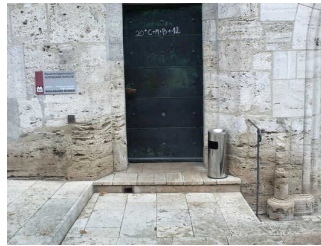
Bildergalerie

Wir haben für Sie einige Fotos aus dem Betrieb / Angebot zusammengestellt. In den Detailberichten finden Sie weitere Fotos.



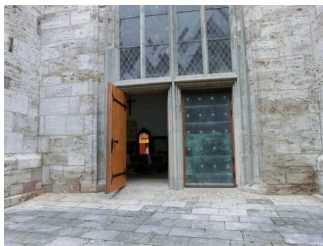
Weg zu Haupt-und Seiteneingang

©Sylvia Engel



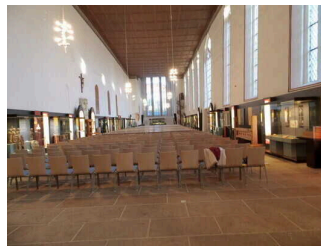
Haupteingang mit Stufe und Klingel für Servicepersonal

©Sylvia Engel



Seiteneingang ebenerdig

©Sylvia Engel



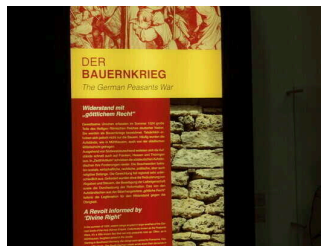
Ausstellung im Kirchenschiff

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff - Texte zur Geschichte

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff - Hörstationen

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff - Sitzplatz

©Sylvia Engel



Ausstellung im Kirchenschiff - Exponate in Glasvittrinen

©Sylvia Engel